

JAZZ NIGHTS

Wintersemester 2025/2026

Programm 20. – 22. Januar

INSTITUT FÜR MUSIK DER
HOCHSCHULE OSNABRÜCK

Willkommen zu den Jazz Nights, den Abschlusskonzerten des Wintersemesters 2025/2026!

Die Student*innen des Instituts für Musik der Hochschule Osnabrück präsentieren ein vielfältiges Musikprogramm, welches sie im Verlauf dieses Semesters eingeprobt haben. Standards und Eigenkompositionen, Traditionelles wie Modernes. Wir wünschen viel Freude bei den Jazz Nights!

Dienstag 20. Januar

Contemporary Jazz

Minor Blues	Kurt Rosenwinkel
Delfeayo's Dilemma	Wynton Marsalis
A Shifting Design	Kurt Rosenwinkel
Processional	Dave Holland

Aaron Pfenningberg (p), Fabian Breischwerdt (gt), Tarik Benatmane (b), Joe Knoof (dr)

Contemporary Backbeat Ensemble

I Know You Know	Esperanza Spalding
Komposition N. 2	Bruno Götze
Red Baron	Billy Cobham

Merle Falk (voc), Bruno Götze (gt), Aaron Pfenningberg (p, kys), Erika Konrad (b), Moritz Sahr (dr, prc), Benjamin Storz (dr, prc)

New Jazz

As This Moment Slips Away Reid Anderson/The Bad Plus

Galang Vijar Iyer

Behind The Yashmak E.S.T.

Leonard Petersen (gt), Nadia Süphke (p, kys), Manuel Burkhard (p, kys), Lisa Türk (dr)

Brazilian Combo

Incompatibilidade de Gênios João Bosco

Trem das Onze Adoniram Barbosa

Maracuta pra Eles Mariana Zwarg

O Galo da Roseira Hermeto Pascoal

Dasha Kaidalova (voc), Sofie Alina Kulenkampff (voc), Lena Sophia Kramer (flt), Nadia Süphke (flt, prc), Nika Lou Wanstrath (tp), Vincent Jeremies (p), Tarik Benatmane (b), Lisa Türk (dr)

Mittwoch 21. Januar

Los Odd Gatos

Boranda Sonora Pinceña, Papo Lucca

A Puerto Padre Diego Piñera, Daniel Manrique Smith

La Sandunguita Isaac Delgado

Botija de Mi País Ruben Rada

Emanuel Isaias Gonçalves Goitia (voc), Jill Gräfe (tp), Leander Freund (as), Jonas Llasa Hoffmann de Ramos (gt, voc), Ron Fabian (p), Daniel Jaramillo (b), Nikolas Weikamp (dr), Joe Knoof (dr), Maximilian Kühnel (prc, voc), Janik Noltenius (prc), Diego Piñera (prc)

The Music Of Wayne Shorter

Time Of The Barracudas Wayne Shorter

Infant Eyes Wayne Even Shorter

ESP Wayne A Lot Shorter

One By One Wayne The Shortest

Emma Stevens (voc), Justus Czaske (clt), Dennis Woller (gt), Clemens Ferber (p), Tarik Benatmane (b), Felix Hennig (dr)

Billie's Bounce Combo

It Could Happen To You Jimmy Van Heusen, Johnny Burke

Body And Soul John W. Green, Edward Heyman,
Frank Eyton, Robert Sour

Caravan Juan Tizol, Duke Ellington, Irving Mills

Dasha Kaidalova (voc), Justin Peters (voc), Eike Helms (vln), Erick Mora (gt), Tarik Benatmane (b), Luca Miebach (dr)

Straight No Chaser Combo

Stella By Starlight Victor Young, Ned Washington

Moonlight In Vermont Karl Suessdorf, John Blackburn

Anthropology Charlie Parker

Sofie Alina Kuhlenkampff (voc), Emanuel Isaias Gonçalves Goitia (voc), Nika Lou Wahnstrath (tp), Lea Grether (tb), Fabian Imiolczyk (gt), Aaron Bossong (p), Kimmo Doering (b), Lisa Marie Türk (dr)

Standards By Heart

All The Things You Are

Jerome Kern

Infant Eyes

Wayne Shorter

The Saga Of Harrison Crapefeathers

Steve Kuhn

Philippe Frech (ts), Gabriela Solovyova (clt), Maris Gjakonovski (p),
Leonard Petersen (gt), Vincent Jeremies (b), Moritz Sahr (dr)



Donnerstag 22. Januar

Ninogajo

Window	Joel Korevaar
[reminder]	Noah Weber
Groove It Bluesy	Nico Lehmen
Floating Sakura Sakura	Arr. Gabriela Solovyova

Nico Lehmen (as), Gabriela Solovyova (ts, shmsn), Noah Weber (gt),
Joel Korevaar (dr)

Kasse 7

Kasse 7	Aaron Pfenningberg, Joe Knoof
Adonis	Leander Freund
Blue Tiedge	Leander Freund
Mr. Mac	Aaron Pfenningberg
Smash	Aaron Pfenningberg

Leander Freund (as), Aaron Pfenningberg (p), Jan Bartsch (b), Joe
Knoof (dr)

Faxo & Friends

Hassan's Dream

Benny Golson

Dear Old Stockholm

Stan Getz

Should I Take The Fight

Tobi Hanel

Felix Tönnies (ts), Ron Fabian (p), Jan Seemann (b), Jens Korte (dr)

Misophonia

Improvisation I

Improvisation II

Emma Stevens (voc), Samira Mora (voc), Luca Miebach (dr)

Technik



Sebastian Bauer, Daniel Essing, Niklas Schmitt, Mika Freese
und Lars Overmeyer

Danksagung

Ein großer Dank an alle Student*innen, Dozent*innen und Techniker*innen, die zu den Konzertabenden beitragen, und selbstverständlich an das Blue Note Osnabrück.

JAZZ NIGHTS

Wintersemester 2025/2026

Im Blue Note Osnabrück