



**MEISTER-
KURS**

SPRING ACADEMY 2022

8. bis 10. April am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück

DIE SPRING ACADEMY: MEISTERKURS UND MEHR!

UNTERRICHT – COACHING – ENSEMBLESPIEL – EINFÜHRUNG IN DIE ALEXANDERTECHNIK

**Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott ++ Trompete, Posaune, Horn ++ Violine, Viola, Violoncello
++ Klavier, Gitarre ++ Gesang ++ Musiktheorie, Gehörbildung, Alexandertechnik, Yoga**

Du möchtest Deine instrumentalen/ vokalen Fähigkeiten und musikalischen Kenntnisse erweitern? Du interessierst Dich für ein Studium der Musikerziehung (Educating Artist)?

Mit der Spring Academy 2022 bieten wir – die Professor*innen und Dozent*innen aus der Studienrichtung Klassik des IfM – Euch einen dreitägigen Kurs, bei dem Ihr intensiv unterrichtet und gecoacht werdet. Zusätzlich habt Ihr Gelegenheit, in Workshops zu den Bereichen Musiktheorie, Gehörbildung und Alexandertechnik praxisnahes Wissen zu erlangen und wertvolle Einblicke in das Musikstudium an der Hochschule Osnabrück und die Eignungsprüfungen am IfM zu gewinnen. Am Freitagabend musizieren wir Lehrer*innen bei einem Konzert für Euch. Mit Yoga und Mentaltraining könnt ihr entspannt in den Samstag starten und nach den Workshops teilen wir mit zwei öffentlichen Konzerten unsere musikalischen Erlebnisse und Erfahrungen.

EURE DOZENT*INNEN

Christian Oldenburg-Labenz (Gesang), Ralph Töpsch (Querflöte), Vera-Isabel Volz (Oboe), Marian Ghisa (Klarinette), Lukas Stappenbeck (Saxofon), Prof. Bernhard Wesenick (Fagott), Ralf Ficker (Horn), Prof. Sarah Slater (Trompete), Martin Räßle (Posaune), Prof. Hauko Wessel (Violine/ Viola), Tine Schwark (Violoncello), Chie Tsuyuki (Klavier), Martin Brödemann (Korrepitition und Klavier), Dr. Fabian Hinsche (Gitarre), Prof. Michael Schmoll (Musiktheorie/ Gehörbildung), Barbara Röder (Alexandertechnik)



Christian Oldenburg



Lukas Stappenbeck



Marian Ghisa



Ralph Töpsch



Vera-Isabel Volz



Martin Brödemann



Chie Tsuyuki



Prof. Michael Schmoll



Prof. Bernhard Wesenick



Prof. Sarah Slater



Martin Räßple



Ralph Ficker



Prof. Hauko Wessel



Tine Schwark



Dr. Fabian Hinsche



Barbara Röder

ZEITPLAN

Freitag, 8. April 2022		
Zeit	Tutti	Unterricht
14.00	Begrüßung	
14.30	Üben oder Hospitieren	Einteilung Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
15.00		
15.30		
16.00		
16.30	Pause	
17.00	Gehörbildungskurs/ Alexandertechnik	Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
17.30		
18.00		
18.30	Pause	
19.00	Dozent*innenkonzert	
19.30		

Samstag, 9. April 2022		
Zeit	Tutti	Unterricht
8.00	Yoga mit Vera am Morgen	
8.30		
9.00	Mentaltraining – Centering	Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
9.30		
10.00	Üben oder Hospitieren	
10.30		
11.00	Pause	
11.30	Üben oder Hospitieren	Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
12.00		
12.30		
13.00	Pause	
13.30		
14.00	Üben oder hospitieren	Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
14.30		
15.00		
15.30	Pause	
16.00	Musiktheoriekurs/ Altalexandertechnik	Instrumentaler Unterricht/ Gesangsunterricht
16.30		
17.00		
17.30	Pause	
18.00	Konzert der Teilnehmer*innen, anschließend gemeinsamer Abend in der Stadt	

KOSTEN

Die Kosten betragen 80 Euro. Schüler*innen und Studierende erhalten eine Ermäßigung und zahlen 50 Euro. Wenn Du bereits an der Hochschule Osnabrück studierst, fallen keine Kosten für Dich an.

ANMELDUNG

Bis zum 25. März 2022 (Anmeldeschluss) per Mail bei:

Prof. Bernhard Wesenick, b.wesenick@hs-osnabrueck.de

Bitte unbedingt Folgendes angeben:

Vorname, Nachname ++ Adresse (Straße, Hausnummer, Postleitzahl, Stadt) ++ Telefonnummer ++ Instrument ++ Unterricht: seit wann und bei wem? ++ zuletzt erarbeitetes Stück ++ Altersangabe (freiwillig)

ÜBERWEISUNG

Bis zum 25. März 2022 an:

Hochschule Osnabrück

Sparkasse Osnabrück

IBAN DE 52 26550105 0000 615690

Verwendungszweck (bitte angeben):

KST 70150015, Name, Vorname, Spring Academy

HINWEIS

Sollte es die aktuelle Situation erfordern, würden wir den Meisterkurs im Online-Modus abhalten. Über eventuelle Änderungen werdet Ihr rechtzeitig informiert. Wir bitten alle Teilnehmer*innen bei der Anmeldung ihre Impfungszertifikate und – bei zweifacher Impfung – einen aktuellen Schnelltest vorzuweisen.

Sonntag, 10. April 2022		
Zeit	Tutti	Unterricht
09.00	Instrumentaler Unterricht/Gesangsunterricht	
09.30		
10.00	Pause	
10.30	Instrumentaler Unterricht/Gesangsunterricht	
11.00		
11.30	Pause	
12.00	Konzert der Teilnehmer*innen	

ANSPRECHPARTNER

Institut für Musik der Hochschule Osnabrück (IfM)

Prof. Bernhard Wesenick b.wesenick@hs-osnabrueck.de

Tel.: 0171 6911386; www.hs-osnabrueck.de/ifm