



**MEISTER-
KURS**

SUMMER ACADEMY 2021

17.–19. SEPTEMBER 2021 am Institut für Musik (IfM) der Hochschule Osnabrück

**Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott ++ Trompete, Posaune, Horn ++ Violine, Viola,
Violoncello ++ Klavier, Schlagzeug, Gitarre ++ Gesang ++ Musiktheorie, Gehörbildung, Musikpädagogik**

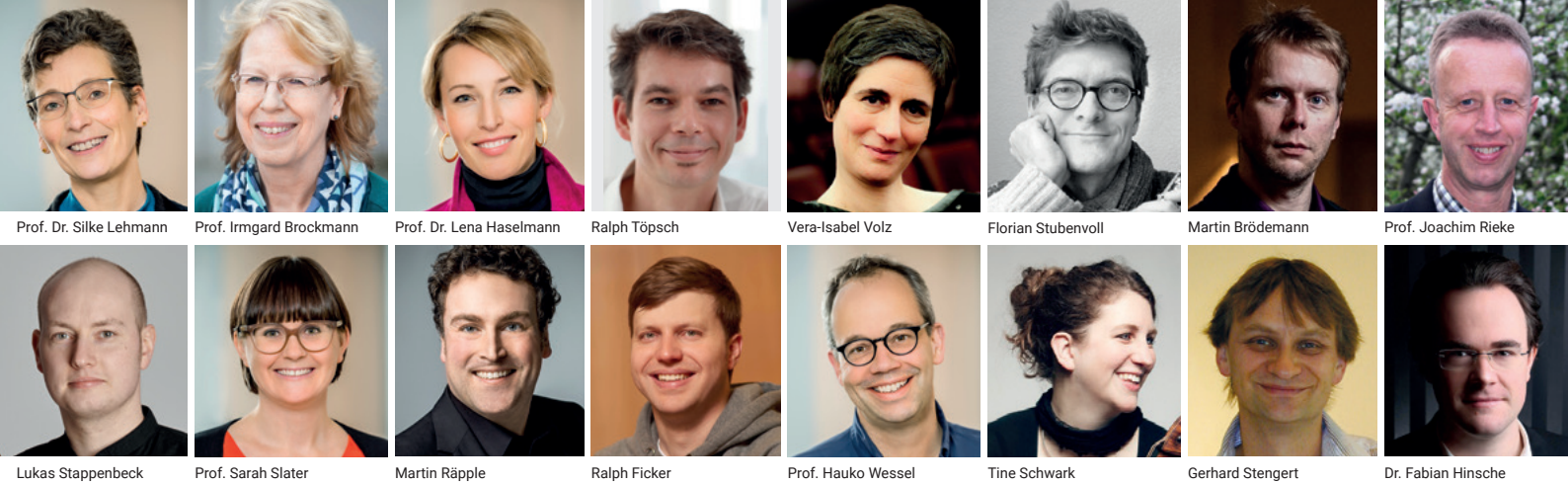
KAMMERMUSIKKURS UND MEHR UNTERRICHT – COACHING – ENSEMBLESPIEL – PÄDAGOGISCHE GRUNDKOMPETENZEN

Du möchtest deine instrumentalen und kammermusikalischen Fähigkeiten und Kenntnisse erweitern? Du interessierst dich für ein Studium der Musikerziehung (Educating Artist)?

Mit der Summer Academy 2021 bieten wir euch einen dreitägigen kammermusikalischen Meisterkurs, bei dem ihr in verschiedenen Ensembles unterrichtet und gecoacht werdet. Außerdem habt ihr die Gelegenheit, in Workshops zu den Bereichen Musiktheorie und Musikpädagogik praxisnah Wissen zu gewinnen. Ihr erfahrt von uns mehr über das Musikstudium an der Hochschule Osnabrück. Am Freitagabend musizieren wir Lehrenden bei einem Konzert für euch. Mit Yoga und Mentaltraining könnt ihr entspannt in den Samstag starten und nach den Workshops mit motivierenden Übe- und Lernerlebnissen teilen wir mit zwei öffentlichen Konzerten unsere musikalischen Erlebnisse und Erfahrungen dieses Kurses.

DOZENT*INNEN

Prof. Dr. Lena Haselmann (Gesang), Ralph Töpsch (Querflöte), Vera Volz (Oboe), Florian Stubenvoll (Klarinette), Lukas Stappenbeck (Saxophon), Prof. Bernhard Wesenick (Fagott), Ralf Ficker (Horn), Prof. Sarah Slater (Trompete), Martin Räßle (Posaune), Prof. Hauko Wessel (Violine/ Viola), Tine Schwark (Violoncello), Prof. Joachim Rieke (Klavier), Martin Brödemann (Klavier), Gerhard Stengert (Schlagzeug), Dr. Fabian Hinsche (Gitarre), Prof. Dr. Silke Lehmann (Pädagogik), Prof. Irmgard Brockmann (Musiktheorie/ Gehörbildung),



ZEITPLAN

Freitag, 17. September 2021		
Zeit	Tutti	Unterricht
14.00	Begrüßung	
14.30	Üben oder Hospitieren	Einteilung Instrumentalunterricht/ Gesangsunterricht
15.00		
15.30		
16.00		
16.30	Pause	
17.00	Gehörbildungskurs	Einteilung Instrumentalunterricht/ Gesangsunterricht
17.30		
18.00		
18.30	Pause	
19.00	Dozent*innenkonzert	
19.30	Das Konzert fällt aufgrund der aktuellen Lage leider aus.	

Samstag, 18. September 2021		
Zeit	Tutti	Unterricht
8.00	Yoga mit Vera	
8.30		
9.00	Mentaltraining – Centering	Instrumentalunterricht/ Gesangsunterricht
9.30		
10.00	Üben oder Hospitieren	
10.30		
11.00	Pause	
11.30	Üben oder Hospitieren	Musikpädagogischer Impuls: „Mensch – Musik – Rhythmus“
12.00		
12.30		
13.00	Pause	
13.30		
14.00	Üben oder Hospitieren	Instrumentalunterricht/ Gesangsunterricht
14.30		
15.00		
15.30	Pause	
16.00	Üben oder Hospitieren	Musiktheoriekurs
16.30		
17.00		
17.30	Pause	
18.00	Konzert der Teilnehmerinnen und Teilnehmer, anschließend gemeinsamer Abend	

KOSTEN

Die Kosten betragen 80 Euro. Schüler*innen und Studierende erhalten eine Ermäßigung und zahlen 50 Euro. Wenn du bereits an der Hochschule Osnabrück studierst, fallen keine Kosten für dich an.

ANMELDUNG

Bis zum 2. September (Anmeldeschluss) bei:

Prof. Bernhard Wesenick, b.wesenick@hs-osnabrueck.de

Bitte unbedingt Folgendes angeben:

Vorname, Nachname ++ Adresse (Straße, Hausnummer, Postleitzahl, Stadt) ++ Telefonnummer ++ Instrument ++ Unterricht: seit wann und bei wem? ++ zuletzt erarbeitetes Stück ++ Altersangabe (freiwillig)

ÜBERWEISUNG

Bis zum **2. September** an:

Hochschule Osnabrück; Sparkasse Osnabrück
IBAN DE 52 26550105 0000 615690

Verwendungszweck (bitte angeben): KST 70150015, Name, Vorname, Summer Academy

Nach Eingang deiner Überweisung erhältst du eine Anmeldebestätigung per Mail.

Sonntag, 19. September 2021		
Zeit	Tutti	Unterricht
9.00	Instrumentalunterricht/Gesangsunterricht	
9.30		
10.00	Pause	
10.30	Instrumentalunterricht/Gesangsunterricht	
11.00		
11.30	Pause	
12.00	Konzert der Teilnehmerinnen und Teilnehmer	

ANSPRECHPARTNER

Institut für Musik der Hochschule Osnabrück (IfM)

Prof. Bernhard Wesenick

b.wesenick@hs-osnabrueck.de

Tel.: 0171 6911386

www.hs-osnabrueck.de/ifm



Prof. Bernhard Wesenick