



HOCHSCHULE OSNABRÜCK
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Institut für Musik der Hochschule Osnabrück Eignungsprüfungen 2019

Die nachfolgende Tabelle ist nach den Studienrichtungen
EMP (Elementare Musikpädagogik), Jazz, Pop, Klassik und Musical unterteilt

	ZEIT	RAUM
Für Bewerber/innen der Studienrichtung EMP Die Prüfungen finden statt am Montag und Dienstag, 24. und 25. Juni 2019 in der Caprivistr. 1 in 49076 Osnabrück		
Montag, 24.06.2019		
Anmeldung	10.30 Uhr - 11.00 Uhr	FA 0014
KÜNSTLERISCHES ERGÄNZUNGSFACH		
	BLÄSER	11.00 Uhr – 13.00 Uhr FA 0114
	GESANG	11.00 Uhr – 13.00 Uhr FA 0115
	GITARRE	11.00 Uhr – 13.00 Uhr FA 0308
	KLAVIER	11.00 Uhr – 13.00 Uhr FA 0118
	STREICHER	11.00 Uhr – 13.00 Uhr FA 0129
Aufgabenverteilung für die Hauptfachprüfung	13.00 Uhr – 14.00 Uhr	FA 0228
Klausur Theorie + Gehörbildung	14.15 Uhr – 15.45 Uhr	FA 0211
Dienstag, 25.06.2019		
Hauptfachprüfung	ganztägig	FA 0228

Für Bewerber/innen der Studienrichtung JAZZ

Die Prüfungen finden statt von Montag, 27. Mai 2019 bis Mittwoch, 29. Mai 2019

in der Caprivistr. 1 in 49076 Osnabrück

JAZZ-BASS

Montag, 27.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0110
Hauptfachprüfung	ab 12.00 Uhr	FA -132

JAZZ-DRUMS

Montag, 27.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0110
Hauptfachprüfung Schlagzeug	ab 12.00 Uhr	FB 0105

JAZZ-BLÄSER

Dienstag, 28.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0212
Hauptfachprüfung	ab 12.00 Uhr	FA -132

JAZZ-GESANG

Dienstag, 28.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0212
Hauptfachprüfung	ab 12.00 Uhr	FB 0003

JAZZ-GITARRE

Mittwoch, 29.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0212
Hauptfachprüfung	ab 12.00 Uhr	FA 0221

JAZZ-KLAVIER

Mittwoch, 29.05.2019

Anmeldung	09.00 Uhr – 10.00 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung	10.00 Uhr – 11.00 Uhr	FA 0212
Hauptfachprüfung Klavier	ab 12.00 Uhr	FB 0003

Für Bewerber/innen der Studienrichtung KLASSIK

Die Prüfungen finden statt am Montag, 24. Juni 2019 und
für Streicher am Mittwoch, 26. Juni 2019
in der Caprivistr. 1 in 49076 Osnabrück

Montag, 24.06.2019

Anmeldung		08.00 Uhr – 08.30 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung		09.00 Uhr – 10.30 Uhr	FA 0209/FA 0211
Hauptfachprüfung	BLÄSER	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FA 0114
	GESANG	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FA 0115
	<small>Klavier Nebenfach (nur für Klassik Gesang)</small>	11.00 Uhr - 16.00 Uhr	FA 0115
	GITARRE	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FA 0308
	KLAVIER	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FA 0118
	SCHLAGZEUG	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FB 0002
Prüfung der pädagogischen Eignung		16.00 Uhr – 17.30 Uhr	FA 0114

KOMPOSITION

Anmeldung		12.30 Uhr – 13.00 Uhr	FA 0014
Ergänzungsfach Klavier		13.00 Uhr – 14.00 Uhr	FA 0122
Klausur Theorie + Gehörbildung		14.15 Uhr – 15.45 Uhr	FA 0211
Hauptfachprüfung		16.00 Uhr – 19.00 Uhr	FA 0211

MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG

Anmeldung		10.00 Uhr – 10.30 Uhr	FA 0014
Gehörbildung		10.30 Uhr – 12.00 Uhr	FA 0211
Theorie		12.00 Uhr – 14.00 Uhr	FA 0211

Mittwoch, 26.06.2019 (nur für Streicher)

Anmeldung		08.00 Uhr – 08.30 Uhr	FA 0014
Klausur Theorie + Gehörbildung		09.00 Uhr – 10.30 Uhr	FA 0211
Hauptfachprüfung	STREICHER	11.00 Uhr – 16.00 Uhr	FA 0129
Prüfung der pädagogischen Eignung		16.00 Uhr – 17.30 Uhr	FA 0114

Für Bewerber/innen der Studienrichtung MUSICAL

Die Prüfungen beginnen am Samstag oder Sonntag in der Caprivistr. 1 in 49076 Osnabrück
(eine Einteilung erhalten alle Bewerber/innen per Mail, 22./23. Juni 2019) und dauern
(je nach Erfolg) bis Mittwoch, 26. Juni 2019

Samstag, 22.06.2019/Sonntag, 23.06.2019

Anmeldung	08.00 Uhr – 09.00 Uhr	FA 0014
1. Runde (Gesang/Tanz)	10.00 Uhr – 18.00 Uhr	FA 0129/X1 0008

Montag, 24.06.2019

2. Runde (Schauspiel)	10.00 Uhr – 18.00 Uhr	X1 0004
-----------------------	-----------------------	---------

Dienstag, 25.06.2019

2. Runde (Pädagogische Eignung und Ensemble)	10.00 Uhr – 18.00 Uhr	X1 0004
--	-----------------------	---------

Mittwoch, 26.06.2019

Klausur Theorie + Gehörbildung		FA 0118
3. Runde (Finale)		Limberg-Saal

Für Bewerber/innen der Studienrichtung POP

Instrumentalprüfungen 24. bis 27. Juni 2019

Gesangsprüfungen 02. bis 04. Juli 2019

in der Caprivistr. 1 in 49076 Osnabrück

POP-PRODUCING

Montag, 24.06.2019

Anmeldung	FA 0014	08.30 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung	FA 0118	09.00 Uhr – 10.30 Uhr
Hauptfachprüfung	FA 0221/FA 0223	11.00 Uhr – 18.00 Uhr

POP-DRUMS

Montag, 24.06.2019

Anmeldung	FA 0014	08.00 Uhr
Hauptfachprüfung Gruppe 1	FB 0104/FB 0105	ab 09.00 Uhr
Hauptfachprüfung Gruppe 2	FB 0104/FB 0105	ab 14.00 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung Gruppe 1	FA 0118	18.30 Uhr – 20.00 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung Gruppe 2	FA 0118	09.00 Uhr – 10.30 Uhr

POP-GITARRE

Dienstag, 25.06.2019

Anmeldung	FA 0014	08.00 Uhr
Hauptfachprüfung Gruppe 1	FB 0104/FB 0105	ab 09.00 Uhr
Hauptfachprüfung Gruppe 2	FB 0104/FB 0105	ab 14.00 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung Gruppe 1	FA 0118	18.30 Uhr – 20.00 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung Gruppe 2	FA 0118	09.00 Uhr – 10.30 Uhr

POP-BASS

Donnerstag, 27.06.2019

Anmeldung	FA 0014	08.15 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung	FA 0118	09.00 Uhr – 10.30 Uhr
Hauptfachprüfung	FB 0104/FB 0105	11.00 Uhr – 15.00 Uhr

POP-KEYBOARD

Donnerstag, 27.06.2019

Anmeldung	FA 0014	08.15 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung	FA 118	09.00 Uhr – 10.30 Uhr
Hauptfachprüfung	FB 0104/FB 0105	15.00 Uhr – 19.00 Uhr

POP-GESANG

1. Runde: Dienstag, 02.07.2019

Anmeldung	FA 0014	09.00 Uhr
Hauptfachprüfung	FB 0003/FB 0005	10.00 Uhr – 18.00 Uhr
Klausur Theorie + Gehörbildung (nur, wer die 1. HF-Runde bestanden hat)	FA 0118	18.30 Uhr – 20.00 Uhr

2. Runde: Mittwoch, 03.07.2019

Hauptfachprüfung	FB 0003/FB 0005	10.00 Uhr – 18.00 Uhr
------------------	-----------------	-----------------------