



# Fachgruppe Veranstaltungsmanagement & Business Events

## Module im SS 2019

© L&S GmbH & Co. KG



HOCHSCHULE OSNABRÜCK  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Erstmalig wird nächstes Semester das Modul **Veranstaltungstechnik & IT** ins Studienprogramm aufgenommen. Die Studis dieser Vorlesung können gespannt sein auf ein abwechslungsreiches und anwendungsorientiertes Modul. Neben der Vermittlung technischer und technologischer Möglichkeiten im Veranstaltungsbereich (Projektionstechniken, Riggings, fliegende Bauten, Licht- und Tontechniken etc.) werden die Studierenden ihre angeeigneten Kenntnisse in einem praktischen Projekt umsetzen. Für dieses Modul konnte Stefan Werthmöller, Mitarbeiter der L&S GmbH & Co. KG, als Co-Lehrender gewonnen werden.

**Veranstaltungsrecht:** Wir freuen uns sehr, dass Prof. Dr. Miras ab dem Sommersemester 2018 die Grundlagen des Veranstaltungsrechts lehren wird. Themenschwerpunkte bilden Vertragstypen in der Eventbranche, Haftungsrecht, GEMA/Künstlersozialversicherung sowie natürlich die Versammlungsstättenverordnung. Das Modul bietet somit einen umfassenden Überblick über alle wesentlichen rechtlichen Grundlagen bei der Organisation und Durchführung von Veranstaltungen aller Art.

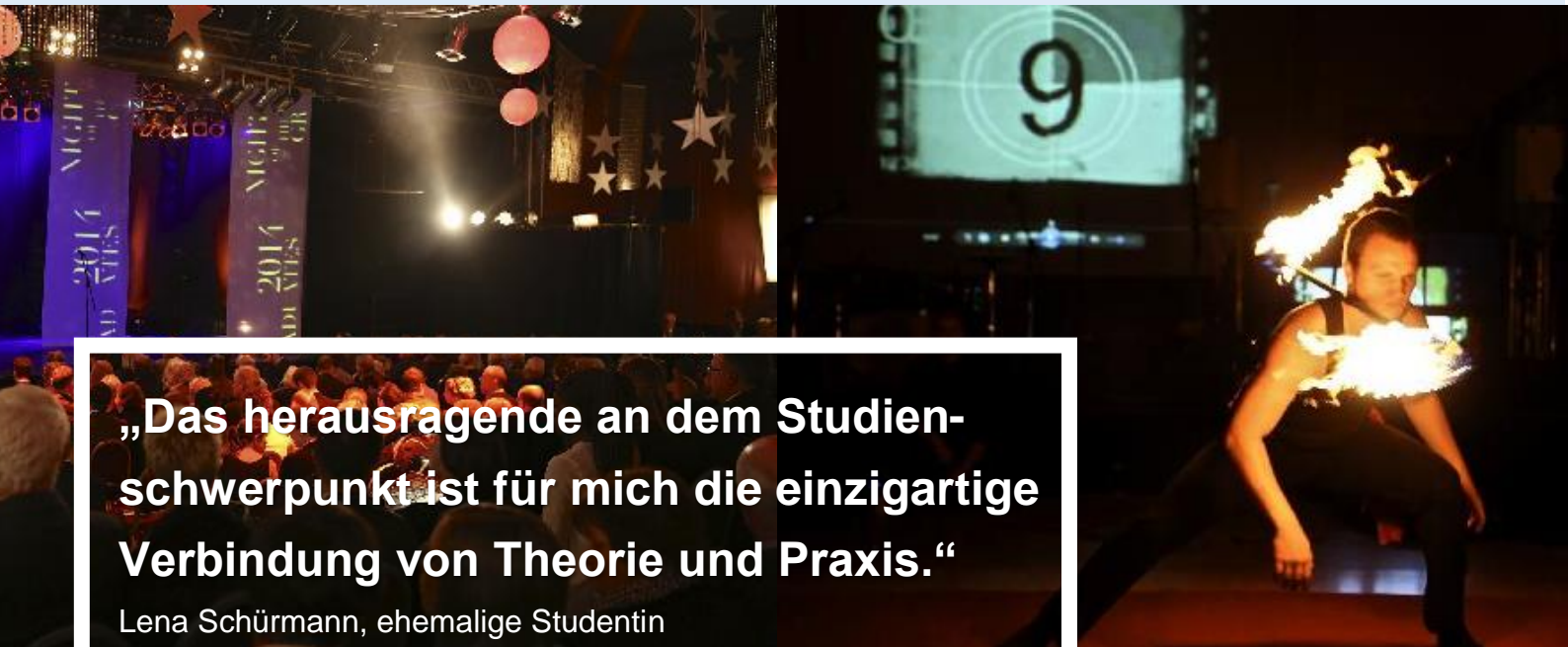
**Angewandtes Veranstaltungsmanagement:** In diesem Modul werden zwei der vielen unterschiedlichen Veranstaltungsformen (z.B. Messen, Kongresse/Tagungen, Corporate Events, oder Kultur- und Freizeitveranstaltungen, etc.) detailliert betrachtet. Neben den theoretischen Vorlesungen zur reinen Wissensvermittlung wird ein direkter Praxisbezug durch eine Projektkooperation mit einem oder mehreren Praxispartnern hergestellt. Exkursionen und/oder GastdozentInnen runden dieses Modul ab und bieten eine besonders praxisnahe Betrachtung.

Weitere Informationen erhaltet ihr außerdem unter folgendem Link:

<https://www.hs-osnabrueck.de/de/fachgruppe-veranstaltungsmanagement-und-business-events/>

Weiterhin wird folgendes Modul im Sommersemester 2019 angeboten, das bereits seit einigen Jahren erfolgreich im Curriculum verankert ist:

**Grundlagen des Veranstaltungsmanagement:** Dieses Modul ist am Puls der Zeit geschnürt und behandelt neben den Grundlagenthemen aus dem Veranstaltungsmanagement (Dienstleistungs-, Qualitäts- und Projektmanagement) auch aktuelle Themen und Trends des deutschen Veranstaltungsmarktes. Die Studierenden erhalten einen intensiven Einblick in unterschiedliche Veranstaltungsformen sowie in Chancen und Risiken bei der Planung und Organisation von Veranstaltungen aller Art.



„Das herausragende an dem Studienschwerpunkt ist für mich die einzigartige Verbindung von Theorie und Praxis.“

Lena Schürmann, ehemalige Studentin

## Module im WS 2019/20



HOCHSCHULE OSNABRÜCK  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Im Wintersemester 2019/20 werden dann auch wieder die beiden folgenden Module angeboten:

**The International Event Market:** Der Titel lässt bereits erkennen, dass die Vorlesungen dieses Moduls in Englisch gehalten werden. Betrachtet wird die internationale Veranstaltungsindustrie mit ihren vielfältigen Anspruchsgruppen, ihrer hohen Bedeutung für Tourismus und Marketing von Destinationen weltweit aber auch aktuelle Herausforderungen und Chancen für die Zukunft. Vermittelt werden insbesondere interkulturelle und interdisziplinäre Kompetenzen in einer immer globaler werdenden Eventindustrie.

**Dramaturgie & Inszenierung:** Den Studierenden werden u.a. Kreativitätstechniken vermittelt, um emotionale und dramaturgische Erlebniswelten inszenieren zu können. Im Rahmen des Moduls konzipieren die Studierenden eine ausgewählte Veranstaltung komplett eigenständig und setzen diese unter Anwendung des Gelernten real um.

Weitere Informationen erhaltet ihr außerdem unter folgendem Link:

<https://www.hs-osnabrueck.de/de/fachgruppe-veranstaltungsmanagement-und-business-events/>